



Männerchor Ipsach 2563 Ipsach

Konzerte und Theater vom 28. – 30. November 2014

Wie jedes Jahr konnte auch dieses Jahr der Männerchor Ipsach Ende November zu den Konzert- und Theateraufführungen einladen und der Mehrzwecksaal war jedes Mal gut besetzt. Mit der Dirigentin Marina Sigrist war das ganze Jahr fleissig geübt worden und die vorgetragenen Lieder erfreuten die Zuhörer. Zum Einstieg wurden „Kein schöner Land“, „La pastorella“ und „S' Fүүr vo dä Sehnsucht“ a cappella vorgetragen. Die nächsten Lieder „Griechischer Wein“, „Seemann“ und „Die kleine Kneipe“ wurden am Klavier von Ursula Weingart begleitet. Diese Evergreens begeisterten das Publikum und es wurde eine Zugabe verlangt. Mit dem als dreistimmiger Kanon vorgetragenen „Rock My Soul“ wurde diesem Wunsch entsprochen und der Männerchor erntete grossen Applaus

Im Vorprogramm traten am Freitagabend die Jugendmusik Port, Ipsach, Nidau „Jump In“ unter der Leitung von Celestino Quaranta auf. Mit ihren rassigen Melodien zeigten sie ihr Können und vermochten das Publikum zu begeistern. Am Samstagabend waren es die „Bielersee-Buebe“ welche mit lüpfiger Musik für gute Stimmung sorgten und auch später noch zum Tanz aufspielten.

In den Pausen konnten die Besucher mit dem Kauf eines Loses einen der attraktiven Preise gewinnen. Dank den vielen Sponsoren und Helfern kann immer wieder eine reichhaltige Tombola aufgestellt werden. Während des ganzen Abends wurde auch warmes Essen mit „Hamme“ und Kartoffelsalat aus der vereinseigenen Küche serviert. Am Sonntag gab es gebackene Fische, was auch viele Leute anlockte. Zu erwähnen ist auch das Dessertbuffet, mit Kuchen und Torten von den Sängerfrauen, wo es für jeden Geschmack etwas Süsses zu geniessen gab.

Im zweiten Teil brachte die vereinseigene Theatergruppe „D'Bääsehäx“, einen Schwank in drei Akten zur Aufführung. Das Stück spielt auf einem abgelegenen Bauernhof, wo es beim Bauern mit seinen drei Schwestern, dem Knecht und den Besuchern zu einigen Turbulenzen kommt. Dass dabei alte und neue Liebesbeziehungen eine Rolle spielen, bringt einiges in Aufregung, was sich jedoch am Ende doch noch zum Guten wendet. Die mit viel Engagement spielende Theatergruppe, unter der Leitung von Kathrin Tribolet, glänzte mit Witz und Humor. Ein langanhaltender Applaus war der Dank für ihren grossen Einsatz.

Das nächste Jahr ist ein besonderes Jahr für den Männerchor Ipsach, kann er doch sein 90-jähriges Bestehen feiern und wird am eidg. Gesangsfest in Meiringen teilnehmen. Dazu werden noch Sänger in jeder Stimmlage gesucht. Interessierte wenden sich an den Präsidenten Peter Hofmann Tel. 032 396 13 67.

Für den Männerchor Ipsach
Hj. Edelmann, Sekretär